REAL WORLD TOURS
VIAGGI D'AUTORE
Tour di gruppo su misura

www.realworldtours.com

I TUOI VIAGGI
IN MANI SICURE DAL 1998

RAJASTHAN E INDIA DEL NORD

12 GIORNI – 11 NOTTI

Uno straordinario viaggio nell'India più autentica e intensa, nella "Terra dei Re" come vuole la traduzione letterale di Rajasthan, o come la definiscono altri "il paese delle fiabe colorate", alla scoperta del valore semplice e puro dell'esistenza, tra incantati palazzi rosa, immense fortezze, templi dalla profonda spiritualità, pittoresche feste dominate da elefanti policromi e folle genuine dai turbanti e dai sari multicolori, meravigliosi capolavori artigianali, tramonti infuocati, fiumi sacri e silenti sabbie del deserto.

Programma realizzato in collaborazione con:

- ASSOCIAZIONE CULTURALE IL PENNINO

GIORNO 1: ROMA / DELHI

Appuntamento all'aeroporto di Fiumicino, voli internazionali, e partenza per Delhi con volo di linea diretto della compagnia China Airlines (durata ore 7,35).

GIORNO 2: DELHI

Arrivo a Delhi, disbrigo delle formalità doganali e trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere e pranzo. Delhi caleidoscopica città, simbolo dell'indipendenza indiana, nella quale si celano numerose anime diverse: capitale politica, centro antico e monumentale, polo finanziario della new economy, patria prediletta di artisti e scrittori e meta di pellegrinaggio in onore del Mahatma Gandhi. Nel pomeriggio si inizierà la visita della Nuova Delhi dal Mausoleo dell'imperatore Humayun, splendido esempio di architettura moghul, costruito alla metà del XVI secolo da Haji Begun sua prima moglie. Il mausoleo circondato da giardini ci apparirà magico nella squisita combinazione tra l'arenaria rossa e il marmo bianco, esempio mirabile della fusione tra lo stile persiano e quello locale. Si proseguirà con la visita al complesso archeologico del Qutb Minar e a seguire all'India Gate un arco di trionfo alto 42 metri con incisi i nomi di 90.000 soldati dell'esercito indiano, morti durante le campagne della Prima guerra mondiale e nella guerra anglo-afgana del 1919. Al termine rientro in hotel a Delhi, pernottamento.

GIORNO 3: DELHI

Dopo la prima colazione trasferimento nella Old Delhi, impraticabile e bellissima, con i suoi vicoletti soffocati da una suggestiva confusione e ricchissimi di antichi monumenti. Qui si visiterà la Moschea del Venerdì (Jama Masjid) realizzata a metà del XVII secolo talmente vasta da contenere venticinquemila persone. Si sosterà davanti al Rajghat, una semplice piattaforma in marmo nero circondata di fontane e alberi esotici, che segna il punto dove fu cremato nel gennaio 1948 il corpo del Mahatma Gandhi, ricordandoci come Delhi sia anche la città simbolo, metafora e anima del pensiero e dell'insegnamento di questo grande uomo. A seguire si visiterà il Red Fort, imponente fortezza in pietra arenaria che con i suoi due chilometri di lunghezza e un'altezza variabile dai diciotto metri sul fiume Yamuna ai trentatré verso la città, rimane il simbolo del breve ma splendido impero Moghul, quando gli edifici scintillavano di pietre preziose e in essi si aggiravano eunuchi ed elefanti cerimoniali. Pranzo in ristorante locale. Dopo il pranzo si visiterà la zona più moderna di Delhi con il Birla Temple, il Sikh Temple e il lungo e maestoso Viale Reale (Rajpath), voluto dagli inglesi quando spostarono la capitale da Calcutta a Delhi, emblema della potenza dell'Impero Britannico; si osserveranno i due grandi Palazzi Governativi (Secretariat), sormontati da piccole cupole e contenenti più di mille stanze, e la Casa del Presidente (Rashtrapati Bhavan), residenza ufficiale del Presidente dell'India, costruita nel 1929. Al termine delle visite rientro in hotel, pernottamento.

GIORNO 4: DELHI / JAIPUR

Dopo la prima colazione partenza in pullman per Jaipur, capitale dello stato del Rajasthan, detta anche la "Città Rosa", dal colore degli edifici della zona vecchia. All'arrivo sistemazione in hotel, e pranzo. Il pomeriggio sarà dedicato alla visita del Tempio delle Scimmie (Galta Ji), così chiamato in quanto in esso vivono centinaia di scimmie, dai baldanzosi macachi ai socievoli langur. A strapiombo su una valle rocciosa il luogo di grande suggestione è noto per le sue sacre sorgenti d'acqua, dove si vuole sia buon auspicio bagnarsi. Al termine della visita rientro in hotel a Jaipur, pernottamento.

GIORNO 5: JAIPUR

Dopo la prima colazione si visiterà il maestoso e fiabesco Amber Fort, che data la posizione sulle aride colline che circondano la città si raggiungerà a dorso di elefante. Costruito in marmo bianco e in arenaria color miele, conserva gli appartamenti del Maharaja, con mosaici, sculture e pannelli intarsiati.

Il pomeriggio sarà dedicato alla visita della Città Vecchia, ci si immergerà nelle sue vie animate e pittoresche, alla ricerca delle vestigia di un favoloso passato. Al centro della pianta a scacchiera realizzata secondo i rigidi principi enunciati nello "Shilpa Shastra", l'antico trattato di architettura Hindu, si trova il City Palace, complesso di cortili, giardini ed edifici in armonica miscela di stili, e l'Osservatorio astronomico (Jantar Mantar) voluto da Jai Singh nel 1728 quale "strumento di calcolo", come recita il suo nome derivato dal sanscrito, nel quale ogni costruzione al suo interno ha uno scopo preciso, calcolare la posizione delle stelle, l'altitudine, l'azimuth e l'eclissi. A seguire si visiterà il sontuoso Palazzo dei Venti (Hawa Mahal), l'edificio più caratteristico di Jaipur, fatto costruire nel 1799 dal Marahaja Sawai Pratap Singh, quale raffinato esempio di architettura raiput, con i suoi cinque piani di arenaria rosa delicatamente lavorata ad alveare, le cui finestre a nido d'ape consentivano alle donne della famiglia reale di osservare lo svolgersi della vita quotidiana. Al termine delle visite rientro in hotel, pernottamento.

GIORNO 6: JAIPUR / AGRA

Dopo la prima colazione si partirà in pullman per raggiungere Agra. Durante il tragitto ci si fermerà nel villaggio di Bharatpur, dove si pranzerà nel palazzo nobiliare del Marahaja. Dopo il pranzo si raggiungerà la magnifica città fortificata di Fathepur Sikri, capitale dell'impero Moghul nella seconda metà del '500. Qui si visiteranno alcune Haveli, "luoghi chiusi", di derivazione persiana, dove risiedevano le famiglie dei mercanti in giro per il mondo. Case fortezze separate all'esterno da alte mura e interamente ricoperte all'interno da dipinti che raccontano le glorie della comunità, con scene tratte dalla mitologia indiana, raffigurazioni di divinità, quadretti erotici e immagini devozionali. In serata arrivo ad Agra, sistemazione in hotel, pernottamento.

GIORNO 7: AGRA

Dopo la prima colazione si inizierà la visita di Agra, città simbolo dell'impero Moghul, il cui retaggio vive ancora nel grande patrimonio artistico e architettonico, la possente e magnifica fortezza, gli splendidi mausolei e il magico Taj Mahal. Ma è nell'architettura funeraria che l'arte moghul ha raggiunto la perfezione e il Taj Mahal, in marmo bianco profuso di pregevoli intarsi e svettante tra il verde e le acque che lo circondano, è considerato l'edificio più bello al mondo. Si proseguirà con la visita all'Agra Fort, poderosa fortezza in arenaria rossa, voluta dall'imperatore Akbar nel 1565 sulle sponde dello Yamuna. All'interno dell'imponente doppia cerchia muraria si sviluppa un dedalo di edifici che costituiscono una vera e propria città nella città; trasformato in palazzo, si compone di sale pubbliche e private, alcune decorate a mosaici di piccoli specchi, bazar, moschee e tombe, in fusione di stili diversi, ricordando le radici culturali afgane dei Moghul. Sulla riva opposta del fiume si potrà osservare la splendida Itimad-ud-Daulah, la pregevole tomba di un gentiluomo persiano che fu primo ministro. Al termine delle visite rientro in hotel, pernottamento.

GIORNO 8: AGRA / JJANSI / KHAJURAHO

Dopo la prima colazione trasferimento alla stazione ferroviaria e partenza con treno Shatabdi Express per Jjansi. All'arrivo si proseguirà in pullman privato per Orchha, che significa "luogo nascosto", capitale dal XVI secolo della dinastia Rajput dei Bundela, e all'arrivo visita dell'Antica Città, ricca di sontuosi palazzi, sintesi degli stili indù e islamico con pareti e soffitti dipinti, e grandiosi templi protetti da mura fortificate, con la particolarità suggestiva di essere tuttora aperti al culto, e circondati in un'oasi di pace e tranquillità da una boscosa campagna su un'isola del fiume Batwa.

Dopo il pranzo partenza per Khajuraho, la cui radice deriva dalla parola hindi Khajur, "palma da dattero". All'arrivo sistemazione in hotel a Khajuraho, pernottamento.

GIORNO 9: KHAJURAHO

Dopo la prima colazione si visiteranno i Templi Medioevali, capolavori dell'architettura sacra indiana, costruiti durante la dinastia Candela tra il X e l'XI secolo. In origine la città era circondata da mura aventi otto porte d'ingresso, affiancate da palme dorate, e racchiudeva circa ottanta templi, oggi se ne conservano perfettamente integri ventidue, divisi tra quelli occidentali di religione induista e quelli orientali di religione jainista. L'insieme di guglie e pinnacoli e lo sviluppo graduale in altezza assimila il loro aspetto esteriore alla forma dei picchi himalayani, mentre la grande quantità di sculture che ne ricoprono interamente l'esterno li ha resi celebri nel mondo, per le tematiche imperniate sulla rappresentazione della vita tradizionale, della religione e dell'erotismo.
Nel pomeriggio si effettuerà una bellissima e affascinante escursione con jeep 4×4 fino a raggiungere le spettacolari Cascate di Raneh. In serata rientro in hotel, pernottamento.

GIORNO 10: KHAJURAHO / VARANASI

Dopo la prima colazione tempo libero a disposizione in attesa di trasferirsi in tarda mattina all'aeroporto di Khajuraho, per partire con volo di linea diretto per Varanasi, la città del Dio Shiva, una delle città sante dell'India adagiata sulle rive del Gange. All'arrivo si effettuerà un'escursione per visitare Sarnath, che significa "Signore dei Cervi", luogo privilegiato di ascesi, nel quale si vuole che Budda fece la sua prima predicazione. Qui l'imperatore buddista Ashoka fece erigere diversi stupa, monasteri, templi e scuole, e qui sorge la colonna il cui capitello rappresenta quattro leoni che sorreggono la ruota del Dharma, attuale stemma dell'India. Al termine della visita rientro in hotel a Varanasi, pernottamento.

GIORNO 11: VARANASI / DELHI

Dopo una breve colazione si uscirà all'alba per compiere un'escursione in barca a remi sul fiume Gange ed assistere ai rituali di purificazione e alle offerte dei pellegrini al sole nascente. Varanasi è la città sacra degli induisti, ogni fedele vi si deve recare almeno una volta nella vita per immergersi nel sacro fiume da cinque diversi ghats, le rampe di pietra che terminano nell'acqua, e recitare il suo mantra; la riva occidentale del Gange è infatti l'unico posto sulla terra in cui gli Dei permettono agli uomini di sfuggire al Samsara, cioè l'eterno ciclo di morte e rinascita. Nel Gange inoltre ogni induista desidera che vengano sparse le proprie ceneri, è così che ogni sera al tramonto i Bramini danzano tenendo in mano delle sculture di luce, mentre centinaia di persone affidano alla "madre Ganga" delle fiammelle che rappresentano i propri sogni, e il figlio maschio o l'uomo di famiglia accende la pira funeraria per i propri cari. Dopo l'escursione rientro in hotel attraverso le caratteristiche vie della città vecchia. Pranzo in hotel. A seguire trasferimento all'aeroporto di Varanasi, per partire con volo diretto di linea per Delhi. All'arrivo trasferimento in hotel a Delhi, pernottamento.

GIORNO 12: DELHI / ROMA

Dopo la prima colazione tempo libero a disposizione in attesa di trasferirsi all'aeroporto di Delhi, dove si partirà per Roma con volo di linea (durata circa ore 8,45).

Nota bene: *Le visite, le escursioni e l'itinerario previsti nel programma potrebbero subire delle variazioni nell'ordine e nei tempi di effettuazione senza comunque cambiare il contenuto del programma stesso.*